



PAES

PROCESSO SELETIVO DE ACESSO À
EDUCAÇÃO SUPERIOR • 2018

Universidade Estadual do Maranhão - UEMA



GRUPO
8



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO



GOVERNO DO
MARANHÃO
GOVERNO DE TODOS NÓS

ASSESSORIA DE CONCURSOS E SELETIVOS DA REITORIA-ASCONS DIVISÃO DE OPERAÇÃO DE CONCURSOS VESTIBULARES-DOCV

2ª ETAPA

DATA: 26/11/2017

INÍCIO: 13h

TÉRMINO: 18h

COMPONENTES CURRICULARES

GEOGRAFIA

HISTÓRIA

.....

PRODUÇÃO TEXTUAL

CURSOS

HISTÓRIA LICENCIATURA

GEOGRAFIA LICENCIATURA E/OU
BACHARELADO

INSTRUÇÕES GERAIS

- 1 Assine a folha de frequência na presença do fiscal.
- 2 Confirme, neste caderno de provas, seu nome, seu número de inscrição, o número de seu documento de identificação e a sua opção de curso. Em seguida assine no campo indicado.
- 3 A prova analítico-discursiva é composta de 12 questões e de uma proposta de produção escrita.
- 4 Este caderno contém 6 questões de cada disciplina específica de seu curso. Confira!
- 5 Confira, também, a prova de produção textual, bem como, as orientações para você desenvolver seu texto dissertativo-argumentativo.
- 6 A folha destinada à sua produção textual NÃO PODE SER IDENTIFICADA, portanto, não a assine.
- 7 Ao terminar a prova, devolva este caderno ao fiscal.
- 8 Obrigatoriamente, você deverá desenvolver a solução de cada questão, a caneta, no espaço indicado.
- 9 A duração total para realização desta prova é de 5 horas.

BOA PROVA!

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

.....



GEOGRAFIA

Questão 01 - Os Sistemas de Informações Geográficas - SIG são o resultado da utilização conjunta de mapas digitais, crescentemente elaborados com base em imagens de satélite, auxílio de GPS, e de banco de dados georreferenciados. Esses sistemas computadorizados são poderosos instrumentos para o planejamento urbano e rural, facilitando também a solução de problemas especiais complexos.

Há vários exemplos de aplicação dos SIG presentes nas empresas, órgãos públicos de gerenciamento territorial, como prefeituras e órgãos de planejamento.

SENE, E. e MOREIRA, J. C. **Geografia Geral e do Brasil**: espaço geográfico e globalização, São Paulo: Scipione, 2012. (Adaptado)

Considerando o exposto no texto,

a) indique duas utilizações dos SIG.

b) justifique cada uma das utilizações.

Questão 02 - O litoral do Estado do Maranhão possui uma extensão aproximada de 640 km. A planície Costeira corresponde à zona emersa adjacente à Planície Litorânea, com influência direta e indireta dos agentes oceanográficos. A influência direta se manifesta nas áreas contíguas à linha da costa, por meio da unidade e da salinidade transportada pelo vento, diminuindo com o afastamento desta. Integrando esta unidade geoambiental, podem ser discriminados três subsistemas ambientais: costa de dunas e restingas; tabuleiros e baixada maranhense.

FEITOSA, A.C. e TROVÃO, J.R., 2006.

Na Ilha do Maranhão, a planície costeira tem passado nas últimas décadas por intenso processo antropogênico, como exemplo, tem-se a faixa da Planície Costeira da Ponta da Areia, conforme imagem a seguir.



Disponível em: www.google.com.br/search?q=fotos+da+praia

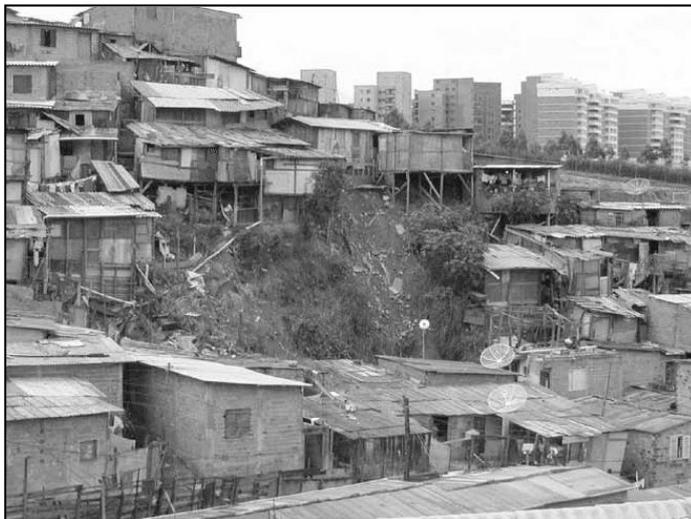
Considerando o texto e a imagem,

a) apresente dois processos antropogênicos responsáveis pelas alterações da paisagem na área da Ponta da Areia nas últimas três décadas.

b) apresente um argumento de como esses processos contribuem para alteração da paisagem.

Questão 03 - Aproximadamente um bilhão de pessoas, pouco menos que 1/6 da população mundial, vive em habitações urbanas informais, ou seja, habitações improvisadas ou inacabadas, construídas com resto de materiais, como tábuas, papelão ou alvenaria. Dessa maneira, sobretudo nos países subdesenvolvidos, apresenta-se um grande contraste entre os bairros. De um lado estão os bairros ricos, denominados de cidade formal. De outro lado, os bairros pobres denominados de cidade informal. No Brasil, cerca de 40% do total de domicílios urbanos apresentam ao menos uma das condições de precariedade, segundo o critério da ONU.

SILVA, A. C., BACICOLIC, N. e LOZANO, R. **Geografia**: Contextos e Redes. São Paulo: Moderna, 2013.



Área de assentamento precário. (IPT, 2010)

Após análise do texto e da imagem,

a) compare as diferenças entre a cidade formal e a informal, diferentes daquelas apresentadas no texto.

b) apresente duas características dos assentamentos precários.

Questão 04 - As frases abaixo foram proferidas por Donald Trump, atual presidente dos Estados Unidos da América em diferentes momentos:

- I- “O conceito de aquecimento global foi criado pelos e para os chineses de forma a tornar a manufatura americana não competitiva.”
- II- "Eu iria construir um muro. E ninguém mais entraria ilegalmente. Eu faria o México pagar por isso, porque eles realmente extorquiram este país. Eles têm realmente aproveitado de nós tanto economicamente quanto na fronteira.”
- III- “Eles vão pagar por essa cerca.” (...) "Eles estão tomando seus empregos. E é melhor ter cuidado."
“Proponho o bloqueio completo e total à entrada de muçumanos nos EUA.”

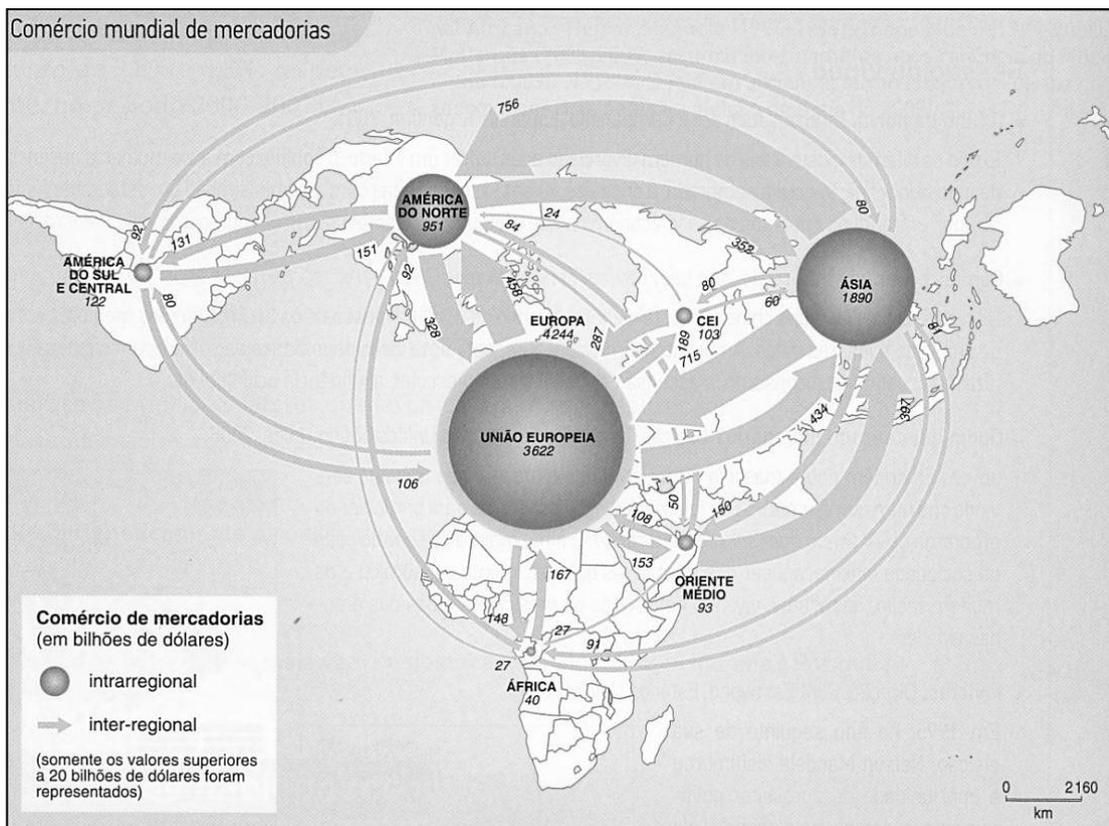
Disponível em: www.oglobo.globo.com/mundo

a) Qual frase se relaciona com a saída dos Estados Unidos do Acordo de Paris? Transcreva-a integralmente.

b) Apresente um objetivo do Acordo de Paris.

Questão 05 - Leia o seguinte fragmento, extraído de Sene e Moreira (2012).

Todos os anos milhares de navios, caminhões, aviões e trens circulam entre cidades, países e continentes transportando milhões de pessoas e mercadorias com produtos primários e industrializados. Em 2010, as exportações de todos os países somaram cerca de 15 trilhões de dólares.



DE SENE, E. e MOREIRA, J. C. **Geografia Geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização**, São Paulo: Scipione, 2012.

A partir do fragmento e do mapa,

- a) identifique qual a região de maior comércio de mercadorias intrarregional e quais as regiões de maior comércio inter-regional.

- b) aponte dois fatores que contribuiram/contribuem para o fortalecimento do comércio intrarregional.

Questão 06 - O mapa evidencia a região considerada como a grande fronteira agrícola nacional da atualidade, que compreende os estados do Maranhão, Tocantins, Piauí e Bahia e responde por grande parte da produção brasileira de grãos e fibras. Analise-o.



Disponível em: www.google.com.br/searchwikipedia.org

a) Qual é a denominação dessa fronteira agrícola?

b) Apresente duas características das *commodities* dessa fronteira agrícola.

HISTÓRIA

Questão 01

Até Quando Esperar (Plebe Rude)

Não é nossa culpa nascemos já com uma bênção
Mas isso não é desculpa pela má distribuição

Com tanta riqueza por aí, onde é que está
Cadê sua fração?

E cadê a esmola que nós damos
Sem perceber?
Que aquele abençoado
Poderia ter sido você

(...)

Posso vigiar teu carro, te pedir trocados,
Engraxar seus sapatos?

Com tanta riqueza por aí, onde é que está
Cadê sua fração?

Joel Gutje e Philippe Seabra

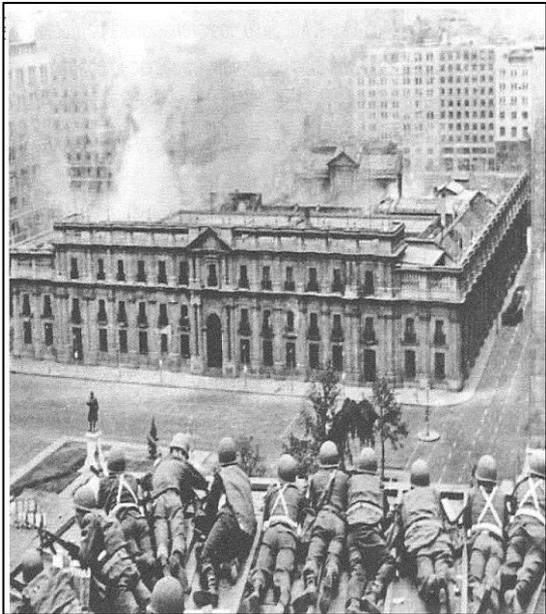
Disponível em: www.lettras.mus.br/plebe-rude

No Brasil da década de 1980, houve uma explosão do rock nacional, partindo principalmente de Brasília, e cujas letras das músicas apresentavam grande conteúdo de crítica social. A Plebe Rude foi uma das mais destacadas bandas de rock e a letra da música “Até Quando Esperar” enquadra-se nesse movimento contestatório.

A partir das informações presentes na letra da música, identifique uma das críticas ao quadro econômico-social do Brasil da década de 1980. A seguir, explique-a historicamente.

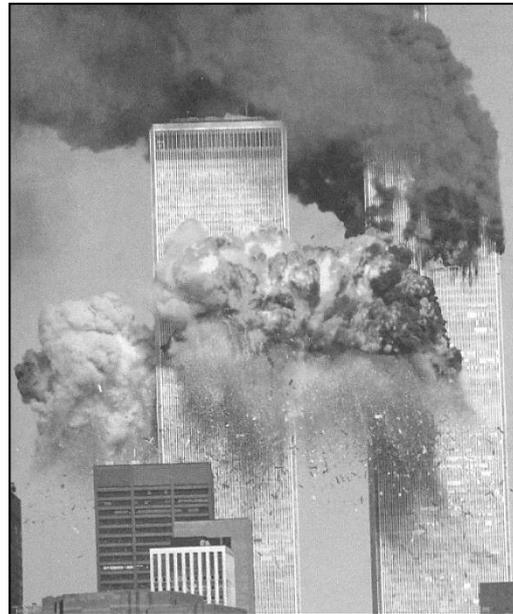
Questão 02 - As imagens abaixo retratam dois acontecimentos de grande relevância para a História Mundial contemporânea: o movimento militar que destituiu Salvador Allende, presidente chileno democraticamente eleito, e o ataque a um dos mais representativos símbolos da opulência norte-americana, as Torres Gêmeas, em Nova York. Apesar da importância dos dois acontecimentos, o 11 de setembro chileno é silenciado diante do 11 de setembro norte-americano.

11 de Setembro de 1973 no Chile



Disponível em: veja.abril.com.br/mundo

11 de Setembro de 2001 nos Estados Unidos



Disponível em: www.m.vermelho.org.br

Apresente um elemento histórico que justifique o fato de ser o golpe chileno muito menos lembrado do que o atentado às Torres Gêmeas. A seguir, explique esse elemento histórico.

Questão 03 - Analise as imagens a seguir.

Imagem I



Imagem II



Disponível em: www.marciobaraldi.com.br

As duas imagens representam alguns dos mais significativos problemas do Brasil atual, tanto em seu mundo rural quanto nas áreas urbanas.

Da análise das duas imagens, explique por que a leitura das duas, em conjunto, pode ser considerada como um retrato do Brasil de hoje.

Questão 04 - O século V a.C. em Atenas é conhecido como “o século de Péricles”, singularizado pela consolidação da democracia ateniense. O conceito de democracia, cujas origens podem ser localizadas na Grécia Antiga, foi assumindo distintos significados ao longo do tempo.

Trecho do Discurso de Péricles

"Vivemos sob uma forma de governo que não se baseia nas instituições de nossos vizinhos"; ao contrário, servimos de modelo a alguns ao invés de imitar outros. Seu nome, como tudo depende não de poucos mas da maioria, é democracia. Nela, enquanto no tocante às leis todos são iguais para a solução de suas divergências privadas, quando se trata de escolher (se é preciso distinguir em qualquer setor), não é o fato de pertencer a uma classe, mas o mérito, que dá acesso aos postos mais honrosos; inversamente, a pobreza não é razão para que alguém, sendo capaz de prestar serviços à cidade, seja impedido de fazê-lo pela obscuridade de sua condição. Conduzimo-nos liberalmente em nossa vida pública, e não observamos com uma curiosidade suspicaz a vida privada de nossos concidadãos, pois não nos ressentimos com nosso vizinho se ele age como lhe apraz, nem o olhamos com ares de reprovação que, embora inócuos, lhe causariam desgosto. Ao mesmo tempo que evitamos ofender os outros em nosso convívio privado, em nossa vida pública nos afastamos da ilegalidade principalmente por causa de um temor reverente, pois somos submissos às autoridades e às leis, especialmente àquelas promulgadas para socorrer os oprimidos e às que, embora não escritas, trazem aos transgressores uma desonra visível a todos"

(Tucídides, "História da Guerra do Peloponeso", Livro II, 34) Brasília: Editora Universidade de Brasília, Instituto de Pesquisa de Relações Internacionais. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2001.

Tomando como referência o discurso de Péricles, apresente uma característica da democracia ateniense. A seguir, compare-a com o significado atual de democracia nos países ocidentais.

Questão 05 - Ao longo do século XVI, a Europa Ocidental foi marcada por profundas transformações em vários níveis. Na política, consolidou-se o absolutismo; na economia, fortaleceram-se as práticas mercantilistas; na cultura, explodiu o movimento renascentista. Nem mesmo a dimensão religiosa ficou excluída desse profundo processo de transformação.

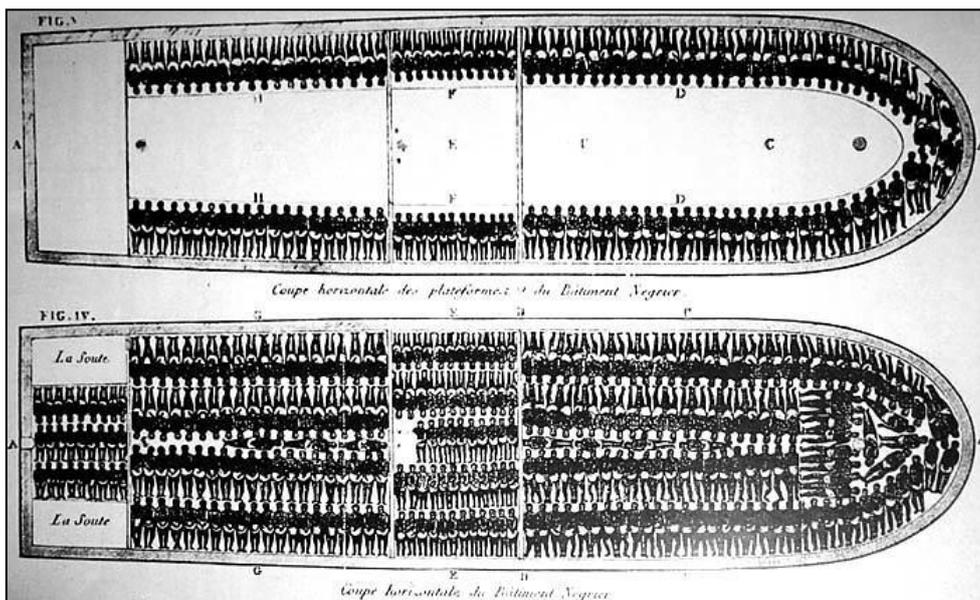
Na Alemanha, na França e na Inglaterra, por exemplo, movimentos que se opunham à Igreja Católica assumiram grandes proporções, sendo caracterizados como os responsáveis pela quebra da unidade religiosa da Europa Ocidental. Apesar de suas características próprias, as profundas críticas à Igreja Católica os unificavam.

Em função da importância das lideranças dos projetos reformistas,

a) cite dois dos principais líderes da Reforma Protestante.

b) identifique uma das propostas defendidas pelo movimento reformista. A seguir, explique-a.

Questão 06 - O transporte dos africanos traficados para a América deu-se por meio dos chamados “navios negreiros”. A gravura representa o interior de um desses navios, com a provável distribuição dos africanos durante a travessia do Oceano Atlântico.



Interior de um Navio Negreiro retratado em uma gravura de Charles de Lasteyrie, inglês do século XIX

Instituto Brasileiro da USP, São Paulo

Explique o uso dessa gravura, pelos abolicionistas, na Inglaterra do século XIX, com vistas à sensibilização da população e dos governantes para a questão da escravidão.

PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL - PAES/2018

Uma das marcas de uma cidade é sua capacidade de mudar, de se transformar continuamente. A cidade muda porque mudam as pessoas que a habitam. É preciso saber olhar para o amanhã, respeitando e aprendendo com o passado, mas sem esquecer que o presente é imperativo e nos cobra responsabilidades. A cidade é sua história, suas lutas, suas glórias, como também é o novo que se insurge, atualizando-a aos olhos do tempo.



MEIRELES, B. *Nossa São Luís*. São Luís: Amaphoto, 2013.

Com base na leitura do texto acima e no mosaico de imagens que ilustram a cidade de São Luís, faça uma reflexão sobre as ideias neles contidas, acrescente as suas em um texto dissertativo-argumentativo, com clareza e argumentação pertinente, em prosa, de, no mínimo, 15 linhas, acerca do tema: **É POSSÍVEL CONCILIAR TRADIÇÃO E MODERNIDADE NA CONSTRUÇÃO DE UMA CIDADE CIDADÃ?**

INSTRUÇÕES

- Dê um título à sua redação.
- Utilize a norma padrão da língua.
- Não copie trechos do texto base.
- Escreva de modo legível e na folha apropriada para a redação.
- Obedeça ao que consta no Edital nº104/2017 – REITORIA/UEMA, a respeito da correção da Produção Textual.

Item 11.7 Será atribuída a nota zero à prova de produção textual do candidato que:

- a) identificar a folha destinada à sua produção textual;
- b) desenvolver o texto em forma de verso;
- c) desenvolver o texto sob forma não articulada verbalmente (apenas com números, desenhos, palavras soltas);
- d) fugir à temática proposta na prova de produção textual;
- e) fugir à tipologia textual proposta na prova de produção textual;
- f) escrever de forma ilegível;
- g) escrever a lápis;
- h) escrever menos de 15 (quinze) linhas;
- i) deixar a produção textual em branco.

Blank lined writing area with a dashed border and a diagonal watermark reading "RASCUNHO".

